

VII FESTIWAL PIOSENKI AUTORSKIEJ „CAŁA JASKRAWOŚĆ” 2026



REGULAMIN

1. Festiwalu Piosenki Autorskiej „Cała Jaskrawość” to projekt artystyczny przeznaczony dla młodych twórców piosenek autorskich, którego organizatorem i producentem jest SOS MUSIC, a współorganizatorem jest Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
2. W Festiwalu mogą wziąć udział osoby od 16 roku życia, które są wykonawcami autorskich piosenek rozumianych jako utwory:
 - z własnym tekstem i muzyką lub
 - z własnym tekstem do muzyki innego autora lub
 - z własną muzyką do tekstu innego autora.
3. Na Festiwal zgłaszać należy utwory z tekstem w języku polskim.
4. Do udziału w Festiwalu mogą zgłaszać się soliści – w przypadku kwalifikacji na Festiwal występować będą oni z akompaniamentem zespołu festiwalowego.
5. Do udziału w Festiwalu nie mogą zgłaszać się laureaci nagrody głównej z poprzednich edycji Festiwalu.
6. Do udziału w Festiwalu zaproszeni będą młodzi twórcy wyłonieni na podstawie nadesłanych do Organizatora zgłoszeń. Zgłoszenie odbywa się poprzez nadesłanie wypełnionego formularza znajdującego się na stronie:
<https://calajaskrawosc.sosmusic.pl/zgloszenie-2026/>
7. **Zgłoszenie należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie 1 września 2026 roku.** Na każde zgłoszenie Organizator odpowie wysyłając wiadomość zwrotną potwierdzającą jego przyjęcie.
8. Lista osób zaproszonych do udziału w Festiwalu wyłoniona na podstawie nadesłanych zgłoszeń zostanie ogłoszona najpóźniej 25 września 2026 roku. O zaproszeniu do udziału w Festiwalu spośród zgłaszających się osób decydować będzie komisja powołana przez Organizatora oraz kadra warsztatów.

9. Warsztaty odbędą się w Toruniu w dniach 25-28 października 2026 roku.
10. Opracowane we współpracy z kadrą warsztatów aranżacje utworów wykonywane będą z akompaniamentem festiwalowego zespołu muzycznego. Wstępna prezentacja autorskich utworów zgłoszonych do Festiwalu odbędzie się w pierwszym dniu warsztatów – po prezentacji odbędzie się dyskusja wszystkich uczestników warsztatów. Praca warsztatowa podzielona zostanie na trzy etapy:
 - część teoretyczna (praca nad tekstem, konsultacje aranżacyjno-stylistyczne)
 - część praktyczna (próby muzyczne, ćwiczenia tekstowe i wokalne, warsztat sceniczny, korekty interpretacyjne)
 - prezentacja artystycznych efektów warsztatów i ocena uczestników.
11. Finałem Warsztatów będzie Koncert Finałowy prezentujący opracowane podczas warsztatów utwory, który odbędzie się 28 października 2026 roku w CKK JORDANKI w Toruniu. Koncert Finałowy jest jednocześnie konkursem na najlepsze wykonanie piosenki autorskiej.
12. Wykonania autorskich utworów prezentowanych w Koncercie Finałowym oceniane będą przez profesjonalne jury, którego skład zostanie ogłoszony do 15.10.2026r.
13. Jury oceniać będzie wykonania uczestników Festiwalu pod kątem wartości literackiej tekstu, wartości muzycznej melodii oraz interpretacji utworu.
- 14. Najlepszy wykonawca autorskiej piosenki wskazany przez jury otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 15 000 złotych.**
15. Organizator zapewni uczestnikom Festiwalu:
 - zakwaterowanie i wyżywienie w Toruniu;
 - indywidualne konsultacje wokalne, muzyczne i aktorskie;
 - aranżacje wykonywanych utworów;
 - zespół akompaniujący.
16. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na bezpłatną rejestrację i publikację zarejestrowanych utworów i zdjęć z warsztatów i koncertu oraz na przetwarzanie danych osobowych związane z organizacją projektu.