

# VI FESTIWAL PIOSENKI AUTORSKIEJ „CAŁA JASKRAWOŚĆ” 2025



## REGULAMIN

1. Festiwalu Piosenki Autorskiej „Cała Jaskrawość” to projekt artystyczny przeznaczony dla młodych twórców piosenek autorskich, którego organizatorem i producentem jest SOS MUSIC, a współorganizatorem jest Samorząd Województwa Kujawsko-Pomorskiego.
2. W Festiwalu mogą wziąć udział osoby od 16 roku życia, które są wykonawcami autorskich piosenek rozumianych jako utwory:
  - z własnym tekstem i muzyką lub
  - z własnym tekstem do muzyki innego autora lub
  - z własną muzyką do tekstu innego autora.
3. Do udziału w Festiwalu mogą zgłaszać się soliści lub zespoły wokalne – z zastrzeżeniem, że wszyscy członkowie zespołu są zarówno autorami, jak i wykonawcami zgłaszanego utworu. W Festiwalu nie mogą brać udziału zespoły instrumentalne, których jeden z członków (np. wokalista) jest autorem zgłaszanego utworu, a pozostali członkowie mu akompaniują.
4. Do udziału w Festiwalu nie mogą zgłaszać się laureaci nagrody głównej z poprzednich edycji Festiwalu.
5. Do udziału w Festiwalu zaproszeni będą młodzi twórcy wyłonieni na podstawie nadesłanych do Organizatora zgłoszeń. Zgłoszenie odbywa się poprzez nadesłanie wypełnionego formularza znajdującego się na stronie:  
<https://calajaskrawosc.sosmusic.pl/zgloszenie-2025/>
6. **Zgłoszenie należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie 20 czerwca 2025 roku.** Na każde zgłoszenie Organizator odpowie wysyłając wiadomość zwrotną potwierdzającą jego przyjęcie.
7. Lista osób zaproszonych do udziału w Festiwalu wyłoniona na podstawie nadesłanych zgłoszeń zostanie ogłoszona najpóźniej 30 lipca 2025 roku. O zaproszeniu do udziału w Festiwalu spośród zgłaszających się osób decydować będzie komisja powołana przez Organizatora oraz kadra warsztatów.

8. Warsztaty odbędą się w Zamku Bierzgłowskim pod Toruniem w dniach 9-12 września 2025 roku.
9. Opracowane we współpracy z kadrami warsztatów aranżacje utworów wykonywane będą z akompaniamentem festiwalowego zespołu muzycznego. Wstępna prezentacja autorskich utworów zgłoszonych do Festiwalu odbędzie się w pierwszym dniu warsztatów – po prezentacji odbędzie się dyskusja wszystkich uczestników warsztatów. Praca warsztatowa podzielona zostanie na trzy etapy:
  - część teoretyczna (praca nad tekstem, konsultacje aranżacyjno-stylistyczne)
  - część praktyczna (próby muzyczne, ćwiczenia tekstowe i wokalne, warsztat sceniczny, korekty interpretacyjne)
  - prezentacja artystycznych efektów warsztatów i ocena uczestników.
10. Finałem Warsztatów będzie Koncert Finałowy prezentujący opracowane podczas warsztatów utwory, który odbędzie się 15 września 2024 roku w CKK JORDANKI w Toruniu. Koncert Finałowy jest jednocześnie konkursem na najlepsze wykonanie piosenki autorskiej.
11. Wykonania autorskich utworów prezentowanych w Koncercie Finałowym oceniane będą przez profesjonalne jury, którego skład zostanie ogłoszony do 10.09.2024r.
12. Jury oceniać będzie wykonania uczestników Festiwalu pod kątem wartości literackiej tekstu, wartości muzycznej melodii oraz interpretacji utworu.
- 13. Najlepszy wykonawca autorskiej piosenki wskazany przez jury otrzyma nagrodę pieniężną w wysokości 15 000 złotych.**
14. Organizator zapewnia uczestnikom Festiwalu:
  - zakwaterowanie i wyżywienie w Zamku Bierzgłowskim pod Toruniem;
  - zwrot kosztów podróży na warsztaty;
  - indywidualne konsultacje wokalne, muzyczne i aktorskie;
  - aranżacje wykonywanych utworów;
  - zespół akompaniujący.
15. Zgłoszenie do udziału w Festiwalu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na bezpłatną rejestrację i publikację zarejestrowanych utworów i zdjęć z warsztatów i koncertu oraz na przetwarzanie danych osobowych związane z organizacją projektu.